

เกณฑ์การพิจารณาให้คะแนนตัดสินผลงาน  
โครงการยุวชนประพันธ์ ประจำปี 2555 ประเภท นักเรียน  
ระดับจังหวัด / ภาค / ประเทศ

ประจำปี 2555	
ประเภทผลงาน	องค์ประกอบการพิจารณาให้คะแนน ประจำปี 2555
<input type="radio"/> <b>ประเภทเพลง</b> <input type="radio"/> เดี่ยว <input type="radio"/> ทิม - ไทยสากล - ไทยลูกทุ่ง - บทเสภา ฯลฯ	<p><b>1. เนื้อหาบทเพลง (30 คะแนน)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ตรงตามหัวข้อเรื่องและเป้าหมายที่กำหนด</li> <li>- เนื้อหาต่อเนื่อง สัมพันธ์กัน</li> <li>- สื่อความหมายชัดเจน และครอบคลุมสาระเนื้อหาทั้งหมด</li> <li>- การใช้ภาษาถูกต้อง</li> </ul> <p><b>2. น้ำเสียง (20 คะแนน)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การร้อง การออกเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขระ จังหวะถูกต้อง น้ำเสียงไพเราะ</li> </ul> <p><b>3. ความคิดสร้างสรรค์ (20 คะแนน)</b></p> <p><b>4. อารมณ์ สีลา การแต่งกาย (10 คะแนน)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ให้เหมาะสมกับบทเพลง</li> </ul> <p><b>5. ผลการเผยแพร่ความรู้สู่ชุมชน / แผนการนำผลงานไปปฏิบัติในอนาคต (20 คะแนน)</b>            (เป็นรายงานที่แสดงให้เห็นว่านักเรียนที่ส่งผลงานเข้าประกวดแข่งขัน เป็นผู้มีความรู้ความเข้าใจอย่างดี เกี่ยวกับพระราชบัญญัติคุ้มครองผู้ประสบภัยจากรถ พ.ศ. 2535 แก้ไขเพิ่มเติม พ.ศ. 2551 และการประกันชีวิต โดยนักเรียนต้องจัดทำหลักฐานแสดงบันทึกผลงานหรือกิจกรรมที่นักเรียนได้ปฏิบัติอย่างชัดเจน ครบถ้วน และมีแผนการนำผลงานดังกล่าวไปปฏิบัติในอนาคต ซึ่งคณะกรรมการสามารถที่จะตรวจสอบหรือทดสอบเพิ่มเติมได้)</p> <p style="text-align: center;"><b>รวม 100 คะแนน</b></p>
<input type="radio"/> <b>ประเภทการแสดง</b> <input type="radio"/> เดี่ยว <input type="radio"/> ทิม - ละครสั้น - การแสดงละคร ประกอบศิลปะพื้นบ้าน - การเต้นหรือรำประยุกต์ ผสมการพูดหรือร้อง - ลิเก ลำตัด ฯลฯ	<p><b>1. เนื้อหาสาระของการนำเสนอ (30 คะแนน)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ตรงตามหัวข้อเรื่องและเป้าหมายที่กำหนด</li> <li>- สื่อความหมายชัดเจน และครอบคลุมสาระเนื้อหาทั้งหมด</li> </ul> <p><b>2. รูปแบบและเทคนิคการนำเสนอ (20 คะแนน)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บทพูดของตัวแสดงมีความถูกต้อง คล่องแคล่ว สอดคล้องกับบท</li> <li>- การแสดงต่อเนื่องสัมพันธ์กัน</li> </ul> <p><b>3. ความคิดสร้างสรรค์ (20 คะแนน)</b></p> <p><b>4. บุคลิกภาพ / การแต่งกาย / การรักษาเวลาตามที่กำหนด (10 คะแนน)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บทบาทแสดงสมจริง</li> <li>- การแต่งกายเหมาะสมและสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง</li> <li>- เวลาการแสดงไม่น้อยกว่า 10 นาที แต่ไม่เกิน 15 นาที</li> </ul>

เกณฑ์การพิจารณาให้คะแนนตัดสินผลงาน  
 โครงการยุวชนประกนกัณฑ์ ประจำปี 2555 ประเภท นักเรียน  
 ระดับจังหวัด / ภาค / ประเทศ

ประจำปี 2555	
ประเภทผลงาน	องค์ประกอบพิจารณาให้คะแนน ประจำปี 2555
<input type="radio"/> <u>ประเภททอล์กโชว์</u> <input type="radio"/> เดี่ยว	<p><b>1. เนื้อหาสาระของการนำเสนอ (30 คะแนน)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ตรงตามหัวข้อเรื่องและเป้าหมายที่กำหนด</li> <li>- สื่อความหมายชัดเจน และครอบคลุมสาระเนื้อหาทั้งหมด</li> </ul> <p><b>2. รูปแบบและเทคนิคการนำเสนอ (20 คะแนน)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บทพูดของตัวแสดงมีความถูกต้อง คล่องแคล่ว สอดคล้องกับบท</li> <li>- การแสดงต่อเนื่องสัมพันธ์กัน</li> </ul> <p><b>3. ความคิดสร้างสรรค์ (20 คะแนน)</b></p> <p><b>4. บุคลิกภาพ / การแต่งกาย / การรักษาเวลาตามที่กำหนด (10 คะแนน)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บทบาทแสดงสมจริง</li> <li>- การแต่งกายเหมาะสม</li> <li>- เวลาการแสดงไม่เกิน 10 นาที</li> </ul> <p><b>5. ผลการเผยแพร่ความรู้สู่ชุมชน / แผนการนำผลงานไปปฏิบัติในอนาคต (20 คะแนน)</b>                      (เป็นรายงานที่แสดงให้เห็นว่านักเรียนที่ส่งผลงานเข้าประกวดแข่งขัน เป็นผู้มีความรู้ความเข้าใจอย่างดี เกี่ยวกับพระราชบัญญัติคุ้มครองผู้ประสบภัยจากรถ พ.ศ. 2535 แก้ไขเพิ่มเติม พ.ศ. 2551 และการประกันชีวิต โดยนักเรียนต้องจัดทำหลักฐานแสดงบันทึกผลงานหรือกิจกรรมที่นักเรียนได้ปฏิบัติอย่างชัดเจน ครบถ้วน และมีแผนการนำผลงานดังกล่าวไปปฏิบัติในอนาคต ซึ่งคณะกรรมการสามารถที่จะตรวจสอบหรือทดสอบเพิ่มเติมได้)</p> <p style="text-align: center;"><b>รวม 100 คะแนน</b></p>

- หมายเหตุ**
1. ผลงานที่ส่งเข้าประกวดทั้งประเภทเพลง การแสดง และทอล์กโชว์ ต้องจัดทำในรูปแบบสื่อบันทึกข้อมูล ประเภท VCD หรือ DVD
  2. ต้องจัดทำเอกสารรายงานผลการเผยแพร่ความรู้สู่ชุมชน โดยจัดทำหลักฐานแสดงบันทึกผลงานหรือกิจกรรมที่นักเรียนได้ปฏิบัติอย่างชัดเจน ครบถ้วน คณะกรรมการสามารถตรวจสอบหรือทดสอบเพิ่มเติมได้
  3. นักเรียนที่ส่งผลงาน เป็นประเภทเดี่ยวหรือทีม โดยประเภททีมไม่เกิน 8 คน และตั้งชื่อทีมด้วย
  4. นักเรียนต้องลงลายมือชื่อในผลงานทุกชิ้น
  5. ผู้อำนวยการโรงเรียนต้องเป็นผู้ส่งผลงานและลงนามรับรองผลงาน